

Claudia Ostarek: Bildbetrachtung Der reiche Mann – der arme Lazarus

Aufrecht. Brust raus. Ein gut gefüllter Bauch. Hände in den Hosentaschen. Jackett. Gold am Bein. Gold am Arm. Krawatte. Breitbeinig. Ein Bein nach vorn. Startklar. Ein joviales Lächeln. Die Welt gehört ihm. Reich. Mächtig. Erfolgreich. Jedoch: Klein. Ein Wicht. Hölle.

Zusammengekauert. Der Kopf gebeugt. Am Boden. Das Gesicht nicht zu sehen. Keine Füße. Drei Hände - zum Abstützen gebraucht. Nackt. Grün statt Gold. Auf dem Boden sitzend. Die Welt interessiert sich nicht. Arm. Ohnmächtig. Von Wunden übersät. Jedoch: Groß. Geliebt. Geborgen.

Rücken an Rücken. Kein Blickkontakt. Null Beziehung. So darf es nicht bleiben. Beide: Die Farbe Blau – Göttliches. Sie sind verbunden. Hier und jetzt. Der Eine schaut hin, beugt sich hinab, der andere steht auf. Beide auf Augenhöhe. Hier und jetzt. Keine Hölle - Himmel auf Erden.